

Appel à candidatures

reCreation Lab #2

Le projet reCreation Lab propose à des classes primaires de cycle 3 de travailler au cours d'une année scolaire sur une thématique mêlant innovations technologiques, outils numériques, démarches collaboratives, découvertes de nouveaux lieux et usages. Ce projet collaboratif dans la classe et entre les classes permet de lier le territoire et encourage l'éclosion et l'accompagnement de talents. Il est déployé à l'école mais aussi sous forme d'ateliers à thecamp, campus international basé à Aix-en-Provence. reCreation Lab est soutenu par l'Académie d'Aix-Marseille, les Villes d'Aix-en-Provence, Gardanne, Marseille, Ventabren et Vitrolles et des acteurs et structures du territoire.

reCreation Lab #1

La première édition développée en 2017-2018 et qui vient de s'achever a porté sur l'édition numérique. 10 classes de CM1-CM2 ont imaginé et écrit deux livres numériques sur la ville de demain, en 2048, en s'inspirant de pépites du territoire (tiers-lieux, structures et projets innovants, associations, start-up...). Fort de cette première expérience, l'association Youth Camp Experiences qui pilote le projet propose en 2018-2019 une nouvelle thématique.

Nouvelle édition, nouvelle thématique

10 classes de CM1 et CM2 situées seront invitées à repenser l'aménagement et l'usage de l'espace dans leur école, via le design d'un lieu (classe, couloirs, cour, cantine, jardin...) ou d'un mobilier (bibliothèque, meuble multimédia...). Ils imagineront ces espaces de vie pour des usages plus innovants, pratiques, collaboratifs, écologiques et responsables à l'aide de professionnels, structures ou écoles de design, ecodesign, architecture, fablab... Ce projet mêlera l'ecodesign, la création numérique, le développement durable et le mouvement des makers.

Design

Pratiquer le design consiste donc à concevoir, créer, construire, dans le but d'apporter des solutions aux problématiques de tous les jours, petites et grandes, liées à des enjeux économiques, sociaux, environnementaux. Le design est ainsi une démarche de création centrée sur l'humain, dont les rôles principaux sont de répondre à des besoins, explorer des possibilités et proposer des solutions pour améliorer la qualité de vie des êtres humains.

Le praticien du design est ainsi dans une démarche emphatique qui se soucie continuellement de ce qui l'environne, et l'amène à en prendre soin.

Ainsi, proposer aux enfants de pratiquer le design serait leur permettre d'être acteur de leur propre monde, de leur propre école et de les rendre capable de le modifier, de l'améliorer, de le rendre plus juste. Le design invite les enfants à être dans une démarche optimiste. Peu importe la complexité du problème, ils ont la possibilité d'imaginer de nouvelles possibilités et de se donner les moyens de les expérimenter.

L'expérience du Do It Yourself, qui permet de construire par soi-même, de ses mains, offre aux enfants la possibilité d'être acteurs, et en ce sens, de développer une confiance en soi et un empowerment créatif. En travaillant au sein d'un projet de design, les enfants évoluent dans une démarche expérimentale qui autorise l'échec et permet d'apprendre de ses erreurs. Ces erreurs, au sein du collectif d'enfants designers, sont de réels sources de questionnements et des potentiels de réflexion, permettant, en design, le développement de nouvelles idées dans une situation d'entraide collective.

Accompagnement

Pour accompagner les enseignants et les élèves dans ce projet, six interventions sont prévues entre décembre et juin, dont une journée de découverte et d'ateliers à thecamp. L'accompagnement est réalisé par les chargés du projet et des experts sur la thématique.

Les enseignants bénéficieront également de formations pour co-construire le projet avec les intervenants.

Investissement pour la classe et l'enseignant

reCreation Lab est un projet dans lequel une classe s'engage pour une année scolaire. Cela demande donc de la part de l'enseignant de la curiosité ou de l'intérêt pour la thématique, une collaboration régulière avec les intervenants et les autres enseignants, la collaboration entre élèves dans la classe et entre les classes, l'envie de faire vivre le projet auprès des élèves entre les séances.

Ce projet s'adresse donc à des enseignants qui ont au moins deux ans d'expériences, qui aiment travailler en pédagogie de projet et qui souhaitent accorder du temps à ce projet sur l'année scolaire.

Compte tenu de la thématique autour du design et de l'aménagement de l'espace, il est préférable que les enseignants qui candidatent projettent de rester dans l'école l'année suivante afin de faire fructifier leur travail d'une année sur l'autre.

Documentation et contact

Pour en savoir plus, vous pouvez consulter le blog, des articles et le dossier de presse (témoignages des enseignants participants) du projet reCreation Lab #1 :

www.recreationlab.fr

 [@recreationlab](https://twitter.com/recreationlab)

www.thecamp.fr

Contact : amandine@thecamp.fr

Candidature

Cet appel à candidatures est ouvert pour des classes de CM1 et CM2 jusqu'au **2 juillet 2018** avec la répartition suivante :

- trois classes pour Aix-en-Provence,
- une classe pour Gardanne,
- trois classes pour Marseille,
- une classe pour Ventabren,
- deux classes pour Vitrolles.

L'inscription se fait en ligne sur le site du Numérique Educatif de l'Académie d'Aix-Marseille.

<https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr>